

# DE BRUIT ET DE FUREUR BOURDELLE SCULPTEUR ET PHOTOGRAPHE

COMMUNIQUÉ  
DE PRESSE  
AVRIL 2016

MUSÉE  
BOURDELLE

EXPOSITION DU  
27 OCTOBRE 2016  
AU 29 JANVIER 2017

VERNISSAGE  
PRESSE  
26 OCTOBRE 2016  
DE 10H À 13H

Destiné à la ville natale de Bourdelle, Montauban, où il est inauguré en 1902, le *Monument aux Morts, aux Combattants et Serviteurs du Tarn-et-Garonne de 1870-1871* célèbre les combattants de la guerre de 1870 et, avec, le sursaut républicain et l'espoir d'une revanche. Conçu sous la forme d'un assemblage de figures expressives, ce chef-d'œuvre de la statuaire signe le tournant de la carrière de Bourdelle qui développe alors un langage personnel. *Le Grand Guerrier, L'Effroi, les Têtes Hurlantes* : les études et recherches de l'artiste trahissent toutes une audace formelle qui, plus tard, irriguera *Héraklès archer* (1906-1909) ou *Centaure mourant* (1911-1914).

L'exposition dévoile ainsi au public parisien un monument pour ainsi dire inédit, puisqu'il n'a été exposé à Paris qu'une seule fois, en 1902, lors du Salon de la Société nationale des beaux-arts. **Les sculptures – de terre, de plâtre et de bronze – dialogueront avec les photographies que Bourdelle réalise alors de son œuvre**, lesquelles constituent non seulement un témoignage documentaire mais témoignent également d'une démarche créatrice majeure. **Grâce aux 130 photographies et 60 sculptures, qui n'ont pour la plupart jamais été dévoilées, et à l'oeuvre vidéo d'un artiste contemporain, Olivier Dollinger, c'est toute l'étendue de la création de Bourdelle qui est ainsi révélée.**

Une exposition conçue par le musée Bourdelle, en partenariat avec le Musée Ingres de Montauban, où elle se tiendra du 23 juin au 9 octobre 2016.

## COMMISSAIRES

Chloé Théault,  
conservateur du Patrimoine,  
responsable du fonds de photographies  
au musée Bourdelle  
Colin Lemoine, responsable du fonds de  
sculptures au musée Bourdelle

## BILLETTERIE

Tarif plein 7 € - Tarif réduit 5 €

## COMMISSAIRES GÉNÉRALES

Amélie Simier,  
conservateur général du Patrimoine,  
directrice du musée Bourdelle  
Florence Viguier-Dutheil,  
conservateur en chef du Patrimoine,  
directrice du musée Ingres

## PRESSE

Fasia Ouaguenouni  
Chargée de communication  
Tél. 01 71 28 15 11  
Fasia.ouaguenouni@paris.fr



Anonyme [Antoine Bourdelle ?]  
*Guerrier au glaive de face*  
Vers 1898-1901  
Négatif sur plaque de verre  
© Musée Bourdelle/Roger-Viollet



Anonyme  
*Bourdelle juché dans le Monument des combattants, à Bruxelles*  
Vers 1901  
Contretype de nitrates  
© Musée Bourdelle/Roger-Viollet

MUSÉE BOURDELLE  
18, rue Antoine Bourdelle  
75015 Paris  
Tél. 01 49 54 73 73  
Ouvert tous les jours  
de 10h à 18h  
sauf lundis et jours fériés  
[www.bourdelle.paris.fr](http://www.bourdelle.paris.fr)